

ULRICH SEIDL

geboren 1952 in Wien (Österreich), Regisseur, Autor und Produzent.

Ulrich Seidl begann seine Karriere mit preisgekrönten Dokumentarfilmen wie Good News (1990), Tierische Liebe (1995) oder Models (1998). Mit seinem Spielfilm-Debüt Hundstage gewann er 2001 den Großen Preis der Jury bei den Filmfestspielen von Venedig. Nach Import Export (2007), dem ersten Film, den Seidl mit der mit der eigenen, 2003 gemeinsam mit seiner langjährigen Co-Autorin Veronika Franz gegründeten Produktionsfirma hergestellt hat, entstand seine erfolgreiche, preisgekrönte Paradies Trilogie (2012), deren Filme in den Wettbewerben von Cannes, Venedig und Berlin ihre Uraufführung feierten. Es folgten Im Keller (2014) und Safari (2016).

born 1952 in Vienna (Austria), is a director, author and producer.

Ulrich Seidl started his career with award-winning documentaries such as Good News (1990), Animal Love (1995) and Models (1998). Seidl's first feature fiction film Dog Days (2001) won the Special Jury Prize at the Venice Film Festival in 2001. Import Export (2007) was the first film Seidl produced through his own production company, formed in 2003 with his long-term co-author Veronika Franz. It was followed by his prize-winning Paradise Trilogy (2012). All three films were premiered in competition in Cannes, Venice and Berlin. The trilogy was followed by In the Basement (2014) and Safari (2016).